

# Культурология

## Аннотация

### рабочей программы дисциплины

Направление подготовки 38.03.01 Экономика  
Профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

Закреплена за кафедрой **Кафедра правовых и гуманитарных дисциплин**

|                         |                     |       |                            |
|-------------------------|---------------------|-------|----------------------------|
| Квалификация            | <b>Бакалавр</b>     |       |                            |
| Общая трудоемкость      | <b>2 ЗЕТ</b>        |       |                            |
| Форма обучения          | <b>очная</b>        |       |                            |
| Часов по учебному плану |                     | 144   | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:            |                     |       | зачеты 2                   |
| аудиторные занятия      |                     | 54,4  |                            |
| самостоятельная работа  |                     | 89,6  |                            |
| часов на контроль       |                     | 0     |                            |
| Форма обучения          | <b>очно-заочная</b> |       |                            |
| Часов по учебному плану |                     | 144   | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:            |                     |       | зачеты 2                   |
| аудиторные занятия      |                     | 14,4  |                            |
| самостоятельная работа  |                     | 125,6 |                            |
| часов на контроль       |                     | 4     |                            |
| Форма обучения          | <b>заочная</b>      |       |                            |
| Часов по учебному плану |                     | 144   | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:            |                     |       | зачеты 2                   |
| аудиторные занятия      |                     | 10,4  |                            |
| самостоятельная работа  |                     | 130   |                            |
| часов на контроль       |                     | 3,6   |                            |

**Распределение часов дисциплины по семестрам  
очная форма**

| Вид учебной работы                   | Итого | Семестр 2 |
|--------------------------------------|-------|-----------|
| з.е.                                 | 2     | 2         |
| Итого (за семестр)                   | 72    | 72        |
| Лекции                               | 18    | 18        |
| Практические занятия                 | 18    | 18        |
| Контактная работа на аттестацию      | 0,3   | 0,3       |
| Контактная работа на практику        | 0     | 0         |
| Контактная работа на ГИА             | 0     | 0         |
| Контактная работа на курсовую работу | 0     | 0         |
| Самостоятельная работа               | 35,7  | 35,7      |
| Индивидуальная контактная работа     | 0     | 0         |
| Контроль                             | 4     | 4         |

**Распределение часов дисциплины по семестрам  
очно-заочная форма**

| Вид учебной работы                   | Итого | Семестр 2 |
|--------------------------------------|-------|-----------|
| з.е.                                 | 2     | 2         |
| Итого (за семестр)                   | 72    | 72        |
| Лекции                               | 6     | 6         |
| Практические занятия                 | 6     | 6         |
| Контактная работа на аттестацию      | 0,3   | 0,3       |
| Контактная работа на практику        | 0     | 0         |
| Контактная работа на ГИА             | 0     | 0         |
| Контактная работа на курсовую работу | 0     | 0         |
| Самостоятельная работа               | 55,7  | 55,7      |
| Контроль                             | 3,7   | 3,7       |

**Распределение часов дисциплины по семестра  
заочная форма**

| Вид учебной работы                   | Итого | Семестр 2 |
|--------------------------------------|-------|-----------|
| з.е.                                 | 2     | 2         |
| Итого (за семестр)                   | 72    | 72        |
| Лекции                               | 4     | 4         |
| Практические занятия                 | 4     | 4         |
| Контактная работа на аттестацию      | 0,3   | 0,3       |
| Контактная работа на практику        | 0     | 0         |
| Контактная работа на ГИА             | 0     | 0         |
| Контактная работа на курсовую работу | 0     | 0         |
| Самостоятельная работа               | 60    | 60        |
| Контроль                             | 3,7   | 3,7       |

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДООООО

**Цель** - сформировать у студентов базовых знаний о культуре, ее развитии и функционировании в обществе, о закономерностях мирового культурного процесса, для достижения требуемых результатов в профессиональной сфере

**Задачами** учебной дисциплины «Культурология» являются:

- изучить основные культурологические теории;
- сформировать целостное представление о культуре современности как глобальной проблеме, сущности, функциях и закономерностях развития культуры;
- познакомить с различными типами культуры, процессом их возникновения и развития, с доминирующими в той или иной культуре ценностями, значениями и смыслами;
- рассмотреть историю развития мировой культурологической мысли и основные проблемы современной культурологии;
- осуществить обогащение духовного мира и повышение интеллектуальных возможностей бакалавров;
- стимулировать развитие их творческих способностей, пробуждение интереса к самостоятельному освоению наследия мировой и отечественной культуры;
- воспитать **стремление** беречь и сохранять культурное наследие человечества.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                   |   |
|-------------------|---|
| Цикл (раздел) ОП: | ФТД.В.01  |
| <b>2.1</b>        | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1             | Культура речи и деловое общение   |
| 2.1.2             | История России  |
| <b>2.2</b>        | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1             | Философия   |
| 2.2.2             | Всеобщая история  |
| 2.2.3             | Организационное поведение   |

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-5.3: Способен анализировать философские и исторические факты, социокультурные явления; анализировать и пересматривать свои взгляды в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации**

**Знать:** основные философские и исторические факты, социокультурные явления

**Уметь:** анализировать философские и исторические факты, социокультурные явления

**Владеть:** практическими навыками самовоспитания и самообразования исходя из требований рынка труда

**УК-6.2: Демонстрирует умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории**

**Знать:** критерии самоконтроля и рефлексии

**Уметь:** разрабатывать индивидуальную образовательную траекторию

**Владеть:** навыками корректировки обучения по выбранной траектории

**УК-6.3: Применяет способы управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей**

**Знать:** основы и принципы управления своей познавательной деятельностью

**Уметь:** управлять своей познавательной деятельностью

**Владеть:** навыками удовлетворения образовательных интересов и потребностей

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

|            |  |
|------------|--|
| <b>3.1</b> | <b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• основную терминологию, используемую в курсе.</li><li>• основные категории и понятия культурологии;</li><li>• место культурологии в системе наук и их основных отраслях;</li><li>• значимые функции культурологии;</li><li>• основные культурологические школы и концепции;</li><li>• специфические особенности и закономерности развития локальных и региональных типов культур;</li><li>• особенности современной цивилизации, механизмы сохранения и передачи культурных ценностей</li></ul> |
|------------|--|

|     |   |
|-----|---|
| 3.2 | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать основные законы и тезисы научной культурологии в рамках, определенных государственным стандартом и рабочей программой курса;</li> <li>• формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии;</li> <li>• понимать изменения в отечественном и мировом культурном процессе;</li> <li>• выявлять и анализировать свойства и состояния той или иной культуры;</li> <li>• определять основные направления и стили художественной культуры;</li> <li>• использовать полученные культурологические знания в своей профессиональной деятельности.</li> </ul> |
| 3.3 | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа основных этапов развития мировой культуры;</li> <li>• методами культурологического исследования;</li> <li>• способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>• умением использования мирового культурного наследия в профессиональной деятельности;</li> <li>• культурой поведения</li> </ul>   |